Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 31»

Мастер-класс по росписи на камнях

«Живые камни»

г. Братск

Мастер-класс рассчитан на совместное творчество детей и родителей.

Цель. Познакомить родителей и детей с видами работ, выполненных в технике «Роспись по камням». Дать представление о работе мини-музея «Загадочный мир камней».

Задачи

- Познакомить с работой мини-музея «Загадочный мир камней» по разным направлениям: «драгоценные камни», «простые камни», «полезные ископаемые»;
- Дать представление о познавательно-исследовательской и творческой работе детей.
- познакомить с разнообразием камней по форме, размерам, окраске, прочности;
- развивать творческие способности, глазомер, мелкую моторику рук, творческое воображение;
- воспитывать терпение, аккуратность.

Материалы

Камни разных размеров и формы, строительная грунтовка, клей ПВА, акриловые краски или гуашь, кисти, стакан с водой, простой карандаш.

Ход

Здравствуйте, уважаемые родители и ребята. Приветствуем вас на нашем мастер-классе «Живые камни», где мы познакомим вас с изобразительной техникой «роспись по камням».

В нашей группе продолжает свою работу мини-музей «Загадочный мир камней» где мы знакомим детей в познавательно-исследовательской деятельности с разнообразием камней по форме, окраске, прочности, ценности, способах использования. Результаты опытов фиксируем в специальных таблицах. Все экспонаты мини-музея собраны педагогами, родителями и детьми нашего сада. Сегодня мы остановимся на творческой составляющей в работе нашего мини-музея. Регулярно, с помощью детей пополняется наша коллекция простых камней. Как мы сами можем их использовать? Создаём настольные и дидактические игры, такие как: «Крестики-нолики», «Ящик ощущений», «Царства камней». А гладкие камни разных размеров мы используем для своих творческих способностей, то есть разрисовываем их.

Роспись по камням - древнее искусство, зародившееся тысячи лет назад. Человек всегда стремился передавать свой опыт и чувства посредством рисунка, украшать свое жилище. Сегодня роспись на камне – популярное и востребованное направление в живописи. В чем популярность рисунков на камне? Дело в том, что камень живет очень долго. Именно

живет! Он впитывает в себя энергию солнца, стихии, энергию земли. Поэтому рисуя на камнях, мы позволяем камню ожить и донести эти энергии до человека, который в ней нуждается.

Морские и речные гладкие камешки (галька) очень широко используются в ручном творчестве. Их гладкая поверхность хорошо поддается окраске. Форма морской гальки, ее цвет и фактура сами дают подсказку будущей картины: например, треугольный камень напоминает сердечко, а круглый – очертание лица, рыбку или жучка, овальный – сову. Бывает, цвет камня уже напоминает окраску животного. Достаточно нарисовать мордочку, и камень оживает.

1. Перед началом работы камень нужно вымыть.
2. Затем высохший камень следует покрыть строительной грунтовкой или клеем ПВА, разведённым водой в пропорции 1:1. Это необходимо, чтобы поверхность была ровной, и краска лучше ложилась.
3. Чтобы рисунок был ярче, подготовленный камень можно сначала покрыть белой акриловой краской. После высыхания фона можно приступать к эскизу простым карандашом.
4. А теперь работаем в цвете! Для росписи можно использовать акриловые или гуашевые краски. Лучше использовать акриловые краски, так как они не смываются.

Такой вид росписи по камню очень нравится детям. Дошкольники с удовольствием расписывают камешки в виде животных, птиц, жучков, рыбок, гусениц. А если с обратной стороны приклеить магнит, то получится эксклюзивный магнитик на холодильник.